

Уважаемая Элизабет!

Мне почему-то хочется подвести некоторые (возможно – промежуточные) итоги Вашего полугодового курса по «психо-астрологии» (если можно так его назвать). На мой взгляд, это стоит сделать, либо для того, чтобы внести в него серьезные изменения, либо для того, чтобы исключить в нем мое участие. Честно говоря, на первое я не надеюсь, потому что курс – Ваш, и ВАМ ВИДНЕЕ. Но и меня постарайтесь понять (для чего я Вам и пишу).

1. Еще перед началом курса мне (и, наверное, всем участникам) было известно, что астрологи приписывают определенным участкам неба некие символы. При этом они верят, что положение Солнца в этих участках неба каким-то образом связано с теми или иными особенностями характера (будем так называть весь поведенческий комплекс) людей, родившихся «под этим знаком», то есть в те или иные дни месяца, «связанного» (в представлении астролога) с тем или иным знаком (Зодиака). Точное совпадение якобы имеет место у людей, родившихся точно посередине данного периода (плюс-минус несколько дней), а по мере сдвига точки рождения к следующему знаку происходит плавный переход от одного знака к другому. На границе интервала, по-видимому, «вес» соседних качеств примерно одинаков.

Никакой дополнительной информации относительно «домов» и проч. атрибутов мы не получили. Что означают и как проводятся линии на гороскопах – мы не узнали.

Нам была сообщена весьма разрозненная информация о влиянии расположения планет на построение гороскопов.

Однако мы узнали, что, по мнению автора, собственно планеты НЕ ВЛИЯЮТ на характеры и судьбы людей. Это существенно. ВЛИЯЕТ же некий ТЭТА-ФАКТОР, природа которого не известна, но не исключено, что это может быть само ВРЕМЯ как таковое. Тогда расположение планет (будучи точно связано со временем) может быть просто ИНДИКАТОРОМ влияния, а не самим влияющим фактором.

При этом никакого ОПРЕДЕЛЕНИЯ не только физической сущности понятия «ВРЕМЯ», но даже и самого этого понятия автор не дает.

2. При этом подробности более или менее совпадающих биографий известных людей иллюстрируются гороскопами, в сути которых никто из нас не разбирается и даже не понимает, что на них изображено.

3. Пусть мы даже согласны, что положение Солнца и планет (относительно Земли, а не реальное их относительное расположение в солнечной системе!) является индикатором действия некоего Фактора. Но самое первое сомнение возникает из-за НЕДОКАЗАННОСТИ соответствия параметров людей, родившихся в один день плюс-минус неделя от «центра» Знака Зодиака.

И это в то время, когда подобное исследование (на соответствие) могло бы быть выполнено достаточно репрезентативно!

При этом не идет речи о взаимном расположении ПЛАНЕТ. Бог с ними, с планетами. Речь идет только о положении Земли и Солнца относительно звезд, и о 12-ти основных характеристиках характера человека.

А ведь это – решающий эксперимент! И он мог быть проведен в любое время в предыдущие 200-300 лет. Но – не был проведен. ПОЧЕМУ?

Увы, до тех пор, пока подобное соответствие не будет установлено с достаточной достоверностью, нельзя будет даже предложить какое либо подобие гипотезы о «механизме» этого явления. А простое описание каких-то совпадений будет интересно только биографам, но не научным работникам, к числу коих мы себя нескромно причисляем.

\*

Примечание. Бродя по просторам Интернета в поисках себе подобных, я обратил внимание, что подавляющее количество современной биографической литературы посвящено большим и маленьким деятелям искусства – артистам, музыкантам, режиссерам, художникам...

Мне кажется, что для Вас не составило бы большого труда найти нескольких человек из большого количества Ваших слушателей, готовых и способных провести такое обследование – соответствие характеристик людей, родившихся приблизительно точно ☺ под тем или иным знаком, предполагаемым характеристикам этого знака.

**Теперь о термине «время»:**

# ВРЕМЯ

**Событие** – изменение хотя бы одного из наблюдаемых различимых параметров объекта или среды.

Событие случается (происходит), продолжается (ничто не меняется) и заканчивается.

Начало и конец события определяется различимостью для наблюдателя изменяющихся параметров объекта или среды.

Два события считаются наступившими вместе «одномоментно (одновременно, син-хронно)», если наблюдатель не может различить ситуаций наличия одного из них и отсутствия другого (и наоборот).

## **ВРЕМЯ – это возможность появления (наступления) различимых событий.**

Порядок следования событий (последовательность событий) – это ИСТОРИЯ.

**«Способ упорядочивания событий» (по Э.Левин) – это календарь, а не время.**

**Калéнды** (лат. *Kalendae* или *Calendae*) — в древнеримском календаре название первого дня каждого месяца

«На пути к обобщенному календарю» - так должна бы корректно называться Ваша работа.

Мертвый (спящий) наблюдатель не имеет времени (как и сраму), т.к. не имеет возможности наблюдать за событиями вне себя. «Мертвые не кусаются!» - как говаривал старый пират Билли Бонс из «Острова сокровищ». Поэтому время существует только для наблюдателей событий (или их участников). Это понятие субъективное.

Например, **служба** – это возможность (!) получить деньги за те или иные выполненные действия. Солдат спит, а служба, тем не менее, идет.

**Откуда возникает непонимание и противоречия? От жаргона. Термин замусорили как только смогли, и не от хорошей жизни, конечно.**

**ВРЕМЯ – это не процесс, как думают некоторые. Процесс может идти. Время идти не может. И стоять не может. Это жаргон. Время или есть, или его нет. Поэтому время не может идти быстрее или медленнее.**

**Так, в частности, когда говорят, что ДО Большого Взрыва (и до сотворения мира) времени не было, то это похоже на правду, ибо не было никакой возможности происходить никаким событиям (см. определение выше).**

\*

**(Из этого следуют выводы в сторону теории относительности. Сдается мне, что она основана на жаргонизации понятий (схоластика). Но для этого мне придется влезть в теорию относительности. А я пока этого делать не хочу.)**

**Считается, что мы ничего не можем сказать о событиях, происходящих внутри «черных дыр». Следовательно, заключают философы, внутри ЧД и времени нет. Вот так...**